

## Kleuterlessen Muziekschool De Pinte

### I. Achtergrond & doel van de initiatielessen

#### Achtergrond

Edwin Gordon, professor aan de universiteit van South Carolina voerde baanbrekend onderzoek voor de muzikale ontwikkeling voor het jonge kind. Volgens Gordon ontwikkelt muziek zich in het menselijk leven **analoog aan de moedertaal**: het geeft het kind meer inzicht in zichzelf en stimuleert de creativiteit en de fantasie méér dan de eigen taal. Dit is een ontwikkeling die aanwezig is in ieder kind.

#### Doel

Een kind dat wordt ondergedompeld in de muzikale wereld doorloopt een aantal fases, parallel aan de ontwikkeling van de taal. De laatste fase van dit hele proces heet 'audiatie'. Dit wil zeggen dat het kind een muzikaal 'vocabularium' heeft ontwikkeld. We kunnen deze fase het best voorstellen door een woord uit te spreken in het Nederlands. Vervolgens kunnen wij als volwassene een inwendige voorstelling maken. Het kind kan door 'audiatie' van dit begrip een vertaling maken naar de muziektaal net zoals wij het zouden vertalen naar een andere taal. Met andere woorden; deze fase stelt het kind in staat om zelf te musiceren.



## 2. Aanpak

Het eerste doel is het **welbevinden** van het kind. Het is erg belangrijk dat het kind zich goed voelt in de les, om de evolutie van dit proces mogelijk te maken.

Onze lessen worden dus best niet aanzien als een product, maar als een **proces**. Het aanleren van een lied is slechts een eindproduct en daar ligt voor ons de focus minder op.

Om dit doel te bereiken maken we gebruik van **muzikale parameters**. Deze parameters zijn hoorbaar in elk muziekstuk en een essentiële basis om later verder te kunnen gaan als muzikant.

De parameters waar we gebruik van maken zijn:

- tempo (snel - traag)
- melodie (hoge tonen - lage tonen...)
- timbre (klankkleuren: scherp, dof...)
- dynamiek (luid – stil...)
- ritme

We gebruiken deze parameters om muziek vatbaar te maken en koppelen deze vervolgens aan beweging en aan fantasie, met als doel de innerlijke muzikale beleving te stimuleren.



### 3. Indeling

<b>Muziekbad Peuters + 1<sup>ste</sup> kleuter</b>	<b>Initiatie I 2<sup>de</sup> + 3<sup>de</sup> kleuter</b>	<b>Initiatie 2 1<sup>e</sup> leerjaar</b>
Exploreren + absorberen	Exploreren + imiteren + experimenteren	Experimenteren + verdiepen
Beweging en Muziek		
max. 10 kinderen*	max. 12 kinderen*	max. 15 kinderen*
40 min één semester (13 lessen)	50 min les één schooljaar	60 min les één schooljaar

\*Om elk kind voldoende individueel te kunnen opvolgen werken wij met kleine groepen.

### 4. Tijdstippen / prijzen

<b>Muziekbad peuters + 1<sup>ste</sup> kleuter</b>	<b>Initiatie I 2<sup>de</sup> + 3<sup>de</sup> kleuter</b>	<b>Initiatie 2 1<sup>e</sup> leerjaar</b>
zaterdag 8u30 – 9u10 zaterdag 9u20 – 10u00	woensdag 14u10 – 15u00 zaterdag 9u10 – 10u00 zaterdag 10u00 – 10u50 zaterdag 13u10 – 14u00	woensdag 13u10 – 14u10 zaterdag 11u00 – 12u00
40 min les één semester (zie volgende blz voor lesdata)	50 min les één schooljaar	60 min les één schooljaar
€140	€160	€160

<b>Lesdata muziekbad</b>	
<b>Start semester 1</b>	<b>Start semester 2</b>
21 september 2019 28 september 5 oktober 12 oktober 19 oktober 26 oktober 9 november 16 november 23 november 30 november 7 december 14 december 21 december*	11 januari 2020 18 januari 25 januari 1 februari 8 februari 15 februari 22 februari 7 maart 14 maart 21 maart 28 maart 4 april*

\*open lesmoment: ouders mogen meekomen