

Musical

(Proficiat! Je hebt gekozen voor de allerleukste hobby!)

Wat heb je nodig?

1. **Danskledij:**

- een losse (sport)**broek**: mag een short, driekwarts- of lange broek zijn.
- **dansschoenen**: mogen ook turnschoenen zijn.
- losse t-shirt of topje.

2. **Ringmap**: hierin bewaar je al je liedjes, teksten, rolverdeling...

Schrijfgerief: fluostift, potlood, stylo: om notities te maken in de les.

3. **Flesje water**: van al dat dansen, acteren en zingen krijg je dorst!

Verloop van het schooljaar

Het belangrijkste doel van onze musicallessen is het aanleren en uitbouwen van jullie musical-skills. We beginnen in de eerste maanden met aparte nummers en oefeningen om **vaardigheden** uit te bouwen. Veel technieken leer je niet op één dag, maand of zelfs jaar: we nemen dus tijdens het schooljaar voldoende tijd om deze aan te leren en in te oefenen.

Zo breiden we gaandeweg (op een leuke manier!) ons repertoire uit en werken we op het einde van het schooljaar toe naar een supertoffe **musicalshow** waarin ieder zijn plekje op het podium krijgt

Verloop van de les

De musicalles duurt 2 uur, telkens op zaterdag van 13u – 15u. We beginnen stipt, dus kom zeker op tijd! Kom je veel later, moet je vroeger weg of kan je niet komen? Graag **verwittigen** via email, dan houden we daar rekening mee.

We delen de groep op in 3 **leeftijdsgroepen**, géén niveaugroepen. De musicalles wordt opgesplitst in 3 sessies van telkens 40 minuten:

Drama

Hierin leer je jezelf kennen, improviseren, teksten op een expressieve manier te brengen en vooral te **durven**. Samen met de leerkracht ga je je eigen **fantasie**, bewegingen en inlevingsvermogen verbreden en leren **samenwerken** aan een mooi verhaal.



Tips:

- Probeer je tekst vaak door te lezen.
- Oefen eens met mama, papa, broer of zus: ook zij gaan je veel nuttige tips kunnen geven!
- Laat ook anderen aan het woord. Hierop inspelen is net zo leuk!
- Probeer vindingrijk te zijn: wat zou jij doen in een bepaalde situatie? Hoe zou je dat kunnen tonen op het podium?

Zang

We werken rond **zangtechniek**, samenzang en **meerstemmigheid**, **interpretatie** van een nummer én het zingen en dansen tegelijk. Een hele boterham dus!

Tips:

- Zingen is niet roepen. Let op dat je je stem niet beschadigt. In de les leren we je hoe je correct luid kan zingen.
- Probeer thuis ook eens de opwarmingsoefeningen die we in de les doen.
- Mama en papa: geef positieve opbouwende feedback. Zeg niet te snel 'je zingt vals'. De stem is een erg persoonlijk instrument en te harde feedback kan emotioneel hard aankomen.



Dans

In musicaldans leer je een specifieke vorm van dansen, die vaak gaat in de richting van **jazzdans**. Je ontwikkelt je motoriek, evenwicht, houding, flexibiliteit en coördinatie. Je leert je lichaam bewust gebruiken en leert dit te combineren met de zangtechnieken die je aangeleerd krijgt.

Tips:

- Denk als een elastiek, geen plank 😊
- Sta nooit stil, ook al weet je even niet meer hoe het verdergaat.
- Gebruik grote bewegingen in je dans en laat zien dat je graag danst, ook al heb je een mindere dag.
- Gebruik ook expressie in je gezicht, om te tonen welke emoties er bij de dans voorkomen.
- Vergeet niet te stretchen voor het dansen.
- Heb je je pijn gedaan? Altijd aan ons laten weten!
- Geen haren in het gezicht, meisjes: gebruik een rekkertje.



Heb je vragen? Aarzel nooit de leerkracht of de muziekschool te contacteren!

Veel succes!

Muziekschool De Pinte
info@muziekschooldepinte.be
0497 89 48 35 (Koen)